

**Программ вступительных испытаний,
проводимых организацией самостоятельно,
по специальности 42.02.02 «Правоохранительная деятельность»**

Основные положения

1.1 Вступительным испытанием для поступающих на специальность 42.02.02 «Правоохранительная деятельность» является физическое испытание в форме приема установленных нормативов по физической культуре (Приложения 1 и 2).

1.2 Прием вступительных испытаний по физической культуре организуется и проводится экзаменационной комиссией по утвержденному приемной комиссией расписанию.

1.3 Цель проведения вступительных испытаний – выявление у поступающих определенных физических способностей, необходимых для успешного освоения образовательных программ по специальности «Правоохранительная деятельность».

1.4 Перед проведением испытания абитуриентам сообщаются правила и порядок прохождения вступительных испытаний, их права и обязанности, а также предоставляется время (не менее 15 минут) для самостоятельной разминки перед выполнением упражнений.

1.5. Для выполнения упражнений предоставляется одна попытка. В отдельных случаях (при срыве, падении, по вине третьих лиц) по решению экзаменационной комиссии может быть пройдено испытание повторно.

1.6. В процессе сдачи нормативов абитуриенты обязаны:

- соблюдать технику безопасности;
- быть в спортивной форме;
- выполнять команды экзаменатора;
- соблюдать дисциплину;
- немедленно сообщать комиссии об ухудшении самочувствия абитуриента

1.7. После сдачи каждого норматива в ведомости проставляются соответствующие баллы. По результатам приема 3-х нормативов выставляется итоговый балл вступительного испытания.

Требования по выполнению нормативов

1. Подтягивание (только юноши)

Подпрыгните и ухватитесь за перекладину хватом чуть шире плеч. Повисните, полностью выпрямив руки. Сделайте вдох и начинайте подтягиваться вверх на задержке дыхания. Локти остаются на одном уровне, не сводите их к бокам, соблюдайте симметрию тела. Подтягивайтесь вверх до тех пор, пока подбородок не окажется на уровне перекладины или чуть выше. Сделайте выдох и медленно вернитесь в исходное положение.

2. Бег 1000 метров.

Проводится на стадионе или иной ровной местности, Время засекается с точностью до 0,1 сек. Перед стартом проводится самостоятельная разминка.

3. Челночный бег

Выполняется в спортивном зале с размеченными линиями старта и поворота. С низкого или высокого старта по командам: «На старт», «Внимание», «Марш». Представляет из себя бег с чередующимся резким торможением в конце каждого 10 м отрезка и разворотом. Хронометраж прекращается, когда бегущий пробежит 10 отрезков по 10 метров с разворотами. Результат определяется с точностью до 0,1 сек.

4. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (только девушки)

Примите упор лежа на полу, поставьте прямые руки на ширине плеч, кисти выведите вперед, локти разведите не более чем на 45 градусов. Плечи, туловище и ноги должны составлять прямую линию. Пальцами стоп упритесь в пол без опоры. Делая вдох, опустите тело вниз, коснувшись грудью пола. Делая выдох, вернитесь в исходное положение. Зафиксируйте свое положение в верхней точке на 0,5 секунды, а затем повторите движение необходимое количество раз.

Приложение 1

Нормативы по физической подготовке для абитуриентов, поступающих на специальность **40.02.02 «Правоохранительная деятельность»** (юноши) на базе основного общего образования

Баллы	Нормативы			Кол-во баллов
	Бег на 1000 м. ¹	Челночный бег 10 р. X 10 м. ²	Подтягивание ³	
20	3,00	24,00	18	60
18	3,10	25,00	16	54
16	3,20	26,00	14	48
14	3,30	27,00	12	42
12	3,40	28,00	10	36
10	3,50	29,00	8	30
8	4,00	30,00	6	24
6	4,10	31,00	4	18
4	4,20	32,00	2	12

Количество баллов	Оценки
от 48 до 60	5 (отлично)
от 36 до 47	4 (хорошо)
от 24 до 35	3 (удовлетворительно)
от 23 и менее	2 (неудовлетворительно)

¹ Бег (кросс) на 1000 м. на время (минуты)

² Челночный бег 10 р.х10 м. на время (секунды)

³ Подтягивание в висе на перекладине хватом сверху (кол-во раз)

Приложение 2

Нормативы по физической подготовке для абитуриентов, поступающих на
специальность **40.02.02 «Правоохранительная деятельность»**
(девушки) на базе основного общего образования

Баллы	Нормативы			Кол-во баллов
	Бег на 1000 м. ⁴	Челночный бег 10 р. X 10 м. ⁵	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу ⁶	
20	4,00	27,00	20	60
18	4,10	28,00	18	54
16	4,20	29,00	16	48
14	4,30	30,00	14	42
12	4,40	31,00	12	36
10	4,50	32,00	10	30
8	5,00	33,00	8	24
6	5,10	34,00	6	18
4	5,20	35,00	4	12

Количество баллов	Оценки
от 48 до 60	5 (отлично)
от 36 до 47	4 (хорошо)
от 24 до 35	3 (удовлетворительно)
от 23 и менее	2 (неудовлетворительно)

⁴ Бег (кросс) на 1000 м. на время (минуты)

⁵ Челночный бег 10 р.х10 м. на время (секунды)

⁶ Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)

**Программа вступительного испытания
для абитуриентов, поступающих на специальности:
07.02.01 Архитектура, 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 42.02.01 Реклама,
55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)**

Цель вступительного испытания

Целью вступительного испытания является выявление уровня художественно-образного мышления абитуриента, его способности к декоративно-пластическому раскрытию заданной темы, и его готовности к обучению по специальностям 07.02.01 Архитектура, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 42.02.01 Реклама, 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), в АНО ПО КБК.

Абитуриент должен продемонстрировать базовые знания и умения в области художественно-эстетического образования, умение свободного владения средствами изобразительного искусства, способность к графическому и колористическому раскрытию темы.

Творческий конкурс проводится в форме экзамена, на котором абитуриент выполняет эскиз по предложенному заданию или просмотра творческого портфолио.

Пересдача вступительного испытания с другой группой не допускается.

Форма вступительного испытания

1. Для абитуриентов, представивших портфолио

Портфолио абитуриент приносит с собой в день творческого испытания и предоставляет его экзаменационной комиссии. Содержание «Портфолио»: рисунки, живописные работы, зарисовки, проектные решения, скетчи и т.п.

Портфолио включает в себя оригиналы работ, которые подтверждают подготовку абитуриента к будущей профессии. Не допускается включение в портфолио копий с произведений, а также не собственных работ.

Минимальное количество - 10 творческих работ в папке.

Оценивание представленных поступающими работ производится экзаменационной комиссией.

При выставлении оценки, комиссия учитывает:

- содержание в творческих работах, помещенных в папку «Портфолио», оригинальности авторского замысла и стилистического единства;
- гармоничное цветовое и оригинальное композиционное решение всей папки «Портфолио».

Максимальное количество баллов – 100

От 100 до 80 баллов абитуриент получает:

- при представлении проектных и творческих работ достаточно высокого художественного уровня;
- при полном объеме творческих работ, раскрывающих максимально широко творческий потенциал абитуриента;

– при грамотной подаче работ, демонстрирующей навыки составления презентаций.

От 75 до 35 баллов абитуриент получает:

– при представлении учебных, проектных и творческих работ, демонстрирующих средний (и ниже среднего) уровень подготовки;

– при недостаточном объеме творческих работ

Неудовлетворительную оценку (ниже 35 баллов) абитуриент получает:

– при представлении творческих работ, демонстрирующих низкий профессиональный уровень и в неполном объеме;

– при наличии плагиата в представленных работах.

2. Для абитуриентов, не имеющих портфолио, вступительное испытание проводится в форме выполнения эскиза работ

Дата проведения экзамена назначается приемной комиссией. Продолжительность экзамена ограничена 3 астрономическими часами. Работа выполняется на листе бумаги форматом А3. Для эскизирования выдается дополнительный лист бумаги формата А4. Все листы проштампованы и должны сдаваться по окончании работы. Процедура выдачи задания, предварительные разъяснения экзаменатора перед началом работы, заполнение титульного листа входит в общий регламент времени, отведенного на выполнение работы.

На листе бумаги А3 необходимо выполнить следующее:

- Выбрать одну из геометрических форм (треугольник, круг, квадрат)
- Создать орнамент, закомпонованный в выбранную форму
- Предложить колористическое решение.

Лист малого формата предназначен для эскизирования, где абитуриенту предлагается в упрощенном графическом выражении продемонстрировать поиск композиционного замысла, наличие вариантов. Данный лист отражает индивидуальность творческого процесса и не содержит единых требований к оформлению.

Порядок выполнения работы

После оглашения содержания экзаменационного задания абитуриентам предоставляется система критериев оценки экзаменационных работ по степени их важности.

Рекомендуется единая методическая последовательность действий:

- формирование умозрительного представления о существе поставленной экзаменационной задачи;
- эскизный поиск вариантов решения звена орнамента на листе малого формата;
- уточнение основного решения.
- перенос линейного решения на основной формат.
- эскизы цветового моделирования орнамента.
- работа над чистовым исполнением цветового решения.
- Оглашаются общие рекомендации по ведению работы:

- на основе предложенных в экзаменационном задании элементов предложить свое, стилизованное линейно-пластическое решение.
- найти наиболее целостную композицию во взаимодействии звеньев орнамента.
- использовать в колористическом решении гармоничные цветовые отношения.

Не допускается использование абитуриентом каких-либо иллюстративных материалов.

Критерии оценок

При сдаче вступительных испытаний по композиции необходимо выполнить следующие требования:

1. Выполнить композиционное решение, соответствующее поставленной задаче на основе предложенных графических элементов для орнамента
2. Грамотно использовать приемы стилизации и графического анализа элементов композиции.
3. Грамотно компоновать изобразительные элементы на листе бумаги.
4. Составить гармоничное цветовое решение композиции.

Абитуриенты, выполнившие все эти требования, получают максимальную оценку - 100 баллов.

95 – 75 баллов ставится за работы, в которых имеются незначительные отступления от общих требований.

70 – 40 баллов получают работы, имеющие серьезные ошибки и отступления от общих требований.

Работы, выполненные небрежно, с серьезными ошибками и отступлениями от общих требований, оцениваются низшим баллом –35.

Оценка ниже 35 баллов является «неудовлетворительной».

Материальное обеспечение вступительного испытания

Колледж предоставляет абитуриентам листы ватмана со штампом в верхнем правом углу (формат А3 – для основной работы, формат А4– для черновика), вложенные в титульный лист.

Абитуриенту необходимо иметь с собой: простые карандаши, резинку, линеры, акварель, гуашь или темпера (водорастворимые краски по выбору), кисточки, палитру. Допускается использование кальки.

ПРИМЕР ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЫ



